



Til:  
Københavns Kommune  
Kultur- og Fritidsudvalget  
Kultur- og Fritidsforvaltningen  
Center for Kultur- og Fritidsaktiviteter  
Gyldenløvesgade 15  
1602 København V

23. juni 2023

### **Dansk Teaters hørings svar til Principper for valg af små storbyteatre 2025-2028 - proces og tidsplan**

Dansk Teater takker Kultur- og Fritidsudvalget for at inddrage Dansk Teater som høringspart, og anerkender det gode grundlag, der er skabt for udvælgelsen af små storbyteatre i København.

Dansk Teater bifalder udvalgets fokus på transparens omkring ansøgningsprocessen, samt tydelighed omkring ansøgningsformatet, og bakker selvfølgelig op om udvalgets fokus på at sikre mangfoldigheden i teaterudbuddet, så alle borgere i København får det bedste teater til dem – om de er børn, unge eller voksne.

Dansk Teater ser de seks principper for teatrenes målgrupper og repertoire som meningsgivende, dog vil vi gøre opmærksom på, jf. punkt 4, at det kræver økonomi at orientere sig internationalt. For at internationalt samarbejde og udvikling skal virke og vokse, skal kunstnere rejse og mødes, og det koster penge og tager tid. Mange teatre gør det allerede, og det giver absolut mening, at også scenekunsten arbejder globalt, som mange andre erhverv.

Dansk Teater er meget glade for at udvalget i punkt 10 tager med, at tilskuddene til de enkelte teatre skal være økonomisk bæredygtige, og at antallet af teatre ikke alene er afgørende for, hvor meget og hvor godt teater, der produceres.

Dansk Teater er enige i, at for små tilskud til for mange teatre betyder, at en uforholdsmæssig stor del af tilskuddet benyttes til husleje og administration, og at et højere tilskud kan sikre større professionalisme, flere produktioner, forestillinger og aktivitetsdage og dermed en bedre udnyttelse af de enkelte teatres faste driftsudgifter – hvilket selvfølgelig kommer Københavns borgere til gode.

Dansk Teater bifalder, at der ved tilsagn bliver lagt vægt på at overholde overenskomstlignende vilkår, og at tilskuddenes størrelse fra Københavns Kommune muliggør dette.

Ved spørgsmål, kontakt: Peter Mark Lundberg 30526859

Med venlig hilsen

Dansk Teater